

Literaturliste

Zu Stefan Zweig

- > Zohn, Harry: [engl.] - Enth.in: Klein, Leonard S. (Hrsg.): Encyclopedia of world literature in the 20th century. Bd 4, New York: Ungar 1984: p.723-725.
- > Zweig, Arnold: (*Nachruf*). - Enth.in: A.Z.: Über Schriftsteller, Weimar: Aufbau Verlag 1967: p.152-156.
- > Zweig, Friderike Maria: SZ'. Wie ich ihn erlebte. - Stockholm: Neuer Verlag 1947. 433 S. mit Taf. u. Berlin: Herbig 1948. 254 S. mit 16 Abb.
- > Zweig, Friderike Maria: SZ'. Eine Bildbiographie. - München: Kindler 1961. 143 S. mit zahlr. Abb.
- > Zweig, Friderike Maria: Spiegelungen des Lebens. - Wien: Deutsch 1964. 285 S.
- > Zweig, Friderike Maria: Greatness revisited. (Hrsg.: Harry Zohn). - Boston: Branden Press 1982. 152 S. (s.a. [engl.] In: Modern Austrian Literature, 5.1972: H.1/2, p.154-157).
- > Zweig, Stefan: ("*Buch als Eingang zur Welt*"). - Enth.in: St.Z.: Begegnungen mit Büchern. (Hrsg.: Knut Beck), Frankfurt/M.: S.Fischer 1983: p.7-17.
- > Enth.in: H.Z.: Ich bin ein Sohn der dt. Sprache nur... Jüdisches Erbe in der österr. Literatur, Wien: Amalthea Verlag 1986: p.98-128.

EINZELWERKE

Amerigo

- [tschech.] (Nachw. von Josef Polišenský). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1977.

Der Amokläufer

- [katalan.] (Vorw. von Ernest Martínez Ferrando). Enth.in: [Ausgabe] Barcelona: Proa 1968: p.7-25. ~ [katalan.] (Vorw. von Josep Bigordà). Enth.in: [Ausgabe] Barcelona: La llar del llibre 1987. ~ [ungar.] (Nachw. von Jenő Illés). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1970: p.161-162.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1129-1130. ~ Wilpert, Gero von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.40.
- > Himmel, Hellmuth: - Enth.in: H.H.: Geschichte der deutschen Novelle, Bern: Francke 1963: p.438-439.
- > Kusý, Ivan: [slowak.] - In: Slovenské pohľady, 93.1977: H.1, p.124-128.
- > Martens, Lona: (*Geschlecht/Geheimnis: expressionist.Sprache*). - Enth.in: Gelber, Mark H.

(Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.44-64.

- > Święcicki, Józef Marian: [poln.] (*Werkbetrachtung*). - In: Przegląd Powszechny, 65.1952: H.3, p.198-211.
- > Szeherová, Eva: [tschech.] (Rez.) - In: Revue svetovej literatury, 13.1977: H.3, p.181-183.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.26-29, 83-85, 100-102.

Angst

- (Nachw. von Richard Freudenthal). Enth.in: [Ausgabe] Stuttgart: Reclam 1979: p.69-74. ~ (Nachw. von Gottfried Ippisch). Enth.in: [Ausgabe] Wien: Humboldt Verlag 1947. ~ (Nachw. von Johannes Wenzel). Enth.in: [Ausgabe] Leipzig: Reclam 1964: p.65-73.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1130.
- > Daisne, Johan: [ndländ.] (*Verfilmung*). - In: Nieuw Vlaams tijdschrift, 10.1956: p.1177-1181.
- > Fehn, Ann Clark u. Ulrike S. Rettig: [eng.] (*Erzählweise/psycholog.Bezüge*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.168-176.
- > Godé, Maurice: [frz.] (*Literar.Innovation/gesellschaftl.Stereotypen*). - In: Cahiers d'études germaniques, 19.1990: p.171-179.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.53-59.

Die Augen des ewigen Bruders

- = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd II/2, München: Verlag Dokumentation 1972: p.825.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1130-1131.
- > Teller, Gertrude E.: [engl.] (*S's Denkwelt*). - In: The Germanic Review, 27.1952: p.31-40.
- > Zimmermann, Werner: - Enth.in: W.Z.: Deutsche Prosadichtung unseres Jahrhunderts. Bd 2, 5.Aufl. Düsseldorf Schwann 1981: p.84-101.

Aus dem Leben einer Frau

- [katalan.] (Vorw. von Ernest Martínez Ferrando). Enth.in: [Ausgabe] Barcelona: La llar del llibre 1983:p.7-13.

Balsac. Sein Weltbild aus den Werken

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990. ~ [tschech.](Nachw. von Jan O. Fischer). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1976. ~ (Nachw. von Richard Freudenthal). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag 1979: p.569-574. ~ [tschech.] (Nachw. von František Götz). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Mladá fronta 1964. ~ [russ.] (Bearb. von N. Murav'eva). Enth.in: [Ausgabe] Minsk 1984: p.3-14. ~ [ungar.] (Nachw. von György Mihály Vajda). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Bibliotheka Kiadó 1958: p.380-387.
- > Böttcher, Kurt: (*Lebensroman*). - In: Neue deutsche Literatur, 7.1959: H.11, p.45-56.
- > Dumont, Robert: [frz.] - Enth.in: R.D.: Stefan Zweig et la France, Paris: Didier 1967: p.343-380.
- > Lakšin, V.Ja.: [nass.] (*Vergl.mit M.Bulgakow, Kabala svjatoš [Mol'er]*). - Enth.in: V.Ja.L.: Puti žurnal'nye, Moskau 1990: p.343-351.

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.59-81.
- > Strelka, Joseph: (*Biographie*). - Enth.in: Gelber, Mark H. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.130-140, s.a. [engl.] Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.210-216.

Der begrabene Leuchter

Gelber, Mark H.: [engl.] (*Bezüge zu: Sh.Asch/J.Leftwich*). - Enth.in: M.H.G. (Hrsg.): Identity and ethos. (Fs.f. Sol Liptzin), Bern: Lang 1986: p.101-120.

Ben Jonsons "Volpone" (Bearb.)

Dumont, Robert: [frz.] - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.119-131.

Brasilien, ein Land der Zukunft

(Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990.

Dines, Alberto: - Enth.in: Gelber, Mark H. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.181-200.

Brennendes Geheimnis

[ungar.] (Nachw. von Jenő Illés). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1966: p.182-188.

[ungar.] (Nachw. von György Walkó). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Europa Kiadó 1957: p.338-351.

Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1131.

Fehn, Ann Clark u. Ulrike S. Rettig: [engl.] (*Erzählweise/psycholog.Bezüge*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.168-176.

Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.19-23.

Zohn, Harry: (*Amerikan.Übersetzung 1919*). - Enth.in: Gelber, Mark H. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.25-43, s.a. [engl.] Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State University of New York Press 1983: p.302-313.

Brief einer Unbekannten

[ungar.] (Nachw. von Jenő Illés). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1970: p.161-162.

[engl.] (Kommentar). Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.320-323.

> Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.48-51, 87-89, 103-105.

Brügge

- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrerkommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.
 > Neis, Edgar: - Enth.in: E.N.: Städte und Landschaften im dt. Gedicht. (Interpretationen motivgleicher Gedichte/Bd 10), Hollfeld: Bange 1978: p.100-102.

Buchmendel

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990.
 ~ [tschech.] (Nachw. von Pavel Eisner). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Československý spisovatel 1958.
 = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd II/2, München: Verlag Dokumentation 1972: p.825.
 > Goldstücker, Eduard: [tschech.] (Rez.) - In: In: Literární noviny, 7.1988: H.13, p.5.
 > Rudolf, Helmut: (*Humanist.Position*). - In: Német filológiai tanulmányok. (Arbeiten zur deutschen Philologie), 1.1965: p.121-130.
 > Turner, David: [engl.] (*Erinnerungsvermögen/Humanismus*). - In: Modern Austrian Literature, 12.1979: H. 1, p.43-62.
 > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.92-94, 114-116, 156-158, 165-167, 224-227.

Casanova

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.141-152.

Castellio gegen Calvin oder ein Gewissen gegen die Gewalt

- [russ.] (Vorw. von L.N. Mitrochin). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1988: p.5-42 u. Kiew 1989: p.3-34.
 = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.818.
 > Garrin, Stephen: (*Bekennnis e.Humanisten im Exil*). - Enth.in: Daviau, Donald u. Ludwig M. Fischer (Hrsg.): Das Exilerlebnis, Columbia: Camden House 1982: p.486-496.
 > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.280-286.
 > Schorer, Jean: [frz.] (*Geschichte d.Calvinismus*). - In: Suisse contemporaine, 8.1948: p305-318.
 > Vasilevskij, A.: [russ.] (Rez) - In: Novyj mir. Moskau, Jg.1988: H.9, p.261-264.

Charles Dickens (Einf.)

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.82-87.
 > Christine Hofländer.: [russ.] (Nachw. von Nina Litvinec). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1986: p.2467-256.

Clarissa

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990.
 * *Drei Dichter ihres Lebens / Casanova / Stendhal / Tolstoi*

Drei Meister

(s.a. Balsac / Charles Dickens / F.M. Dostojewski)

- > Strelka, Joseph B.: [engl.] (*Balsac/Dickens/Dostojewski*). - Enth.in: Grappin, Pierre (Hrsg.): Stefan Zweig 1881-1942, Paris: Didier 1982: p.37-44.

Durch Zeiten und Welten

—(Einf. von Erich Fitzbauer). Enth.in: [Ausgabe] Graz: Stiasny 1961: p.5-23.

Emile Verhaeren

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.297-305.

Die Entdeckung Eldorados

= (Bibliogr. Hinweise auf Lehrerkommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.

Die Eroberung von Byzanz

- > Fuhrig, Hans-Joachim: (*Unt.modell: türk./nichttürk.Gymnasialklassen*). - In: Anregung. München, 33.1987:p.1-12.

Erstes Erlebnis

—Enth.in: Wilpert, Gero von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.284.

Europäisches Erbe

- [span.] (Vorw. von Richard Friedenthal). Enth.in: [Ausgabe] Barcelona: Juventud 1968: p.5-7.
> Dumont, Robert: [frz.] (*Montaigne*). - Enth.in: R.D.: Stefan Zweig et Ja France, Paris: Didier 1967: p.384-396.

F. M. Dostojewski

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.88-105.

Die Flucht zu Gott

- > Courts, Gerd: (*Gescheiterte Rettung d.Menschheit*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.130-137.
> Dumont, Robert: [frz.] - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.133-144.

Franz Anton Mesmer

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.196-201.

Die Frau und die Landschaft

- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.29-31.

Friedrich Nietzsche

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.128-140.

Geschichte in der Dämmerung

- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.15-17, 245-249.

Die Gouvernante

- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.17-19.

Das Haus am Meer

- > Courts, Gerd: (*Tragödie des unschuldig Schuldigen*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.116-124.
- > Dumont, Robert: [frz.] (*Naturalist.Drama*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.41-59.

Die Heilung durch den Geist

(s.a. Franz Anton Mesmer / Mary Baker-Eddy / Sigmund Freud)

- [tschech.] (Nachw. von Vojtěch Tlustý). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1981.

Heinrich von Kleist

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.116-127.

Hoelderlin

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.106-115.

Jeremias

- > Courts, Gerd: - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs. Diss. Köln 1962: p.47-77.
- > Dumont, Robert: [frz.] (*Kriegsbezüge*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.69-97.
- > Garten, Hugo F.: [engl.] - Enth.in: H.F.G.: Modern German drama, 2.Aufl. London: Methuen 1959: p.125-126.

- > Graf Elfriede: (*Geistige Einheit Europas*,). - In: Wissenschaft und Weltanschauung, 31.1979: H.4, p.3-14.
- > Henze, Volker - Enth.in: V.H.: Jüdischer Kulturpessimismus und das Bild des alten Österreich, Heidelberg: Winter 1988: p.212-250.
- > Neumann, Hans-G.: (*Werkbetrachtung*). - In: Akademia. (Nanzan Daigaku), Heft 19.1972: p.1-28.
- > Rolland, Romain: (*Werkbetrachtung*). - Enth.in: R.R.: Der freie Geist, Berlin: Rütten & Loening 1966: p.307-325.

Johann August Suter, der Entdecker Kaliforniens

- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrerkommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.
- > Krüger, Anna: - Enth.in: A.K.: Texte für den Deutschunterricht (Kommentar). Schuljahr 8, 2.Aufl. Frankfurt/M.: Diesterweg 1974: p.18-20.

Joseph Fouché

- [russ.] (Nachw. von I. Kabanova). Enth.in: [Ausgabe] Saratow 1987: p.474-479. ~ [tschech] (Nachw. von Josef Polišenský). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1973: p.249-253.
- > Alami, Mourad: Der Stil der literarischen Biographien bei SZ'. Erläutert am "Joseph Fouché". - Bern: Lang 1989. X,429 S. (Zugl. Diss. Köln 1989).
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.220-239.
- > Vermeeren, P.J.H.: [ndländ.] (*Z' als J.Fouché-Biograph*). - In: De Vlaamse gids, 40.1956: p.417-435.
- > Weiss, Ernst: - Enth.in: E.W.: Die Kunst des Erzählens, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1982: p.365-369 u. Enth.in: E.W.: Die Ruhe in der Kunst (Literaturkritik/Selbstzeugnisse), Weimar: Aufbau Verlag 1987: p.306-310.

* *Der Kampf mit dem Dämon* / Friedrich Nietzsche / Heinrich von Kleist / Hoelderlin

* *Kampf um den Scheiterhaufen* / Castellio gegen Calvin

Der Kampf um den Südpol

- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrerkommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184
- > Flor, Claude: SZ' und Meyer-Benfey. [Bisher unveröffentlichte Briefe]. - Hamburg: Deutscher Literatur - Verlag Melchert 1986. 128 S.

Die Kette

- > Bier, Jean-Paul: (*Erzähler als Chronist*). - Enth.in: Gelber, Mark H. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.79-99.

Kleine Chronik

- > Bier, Jean-Paul: (*Erzähler als Chronist*). - Enth.in: Gelber, Mark II. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.79-99.

Das Lamm des Armen

- > Courts, Gerd: (*Vernichtung d.Freiheit/Menschenwürde*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.104-115.
- > Dumont, Robert: [frz.] - Enth.in: R.D.: Stefan Zweig et la France, Paris: Didier 1967: p.308-314.
- > Dumont, Robert: [frz.] (*Verhältnis Tyrann/Republikaner*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.145-156.

Die Legende der dritten Taube

- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrercommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.
- > Foltin, Lore B.: (*Unt.modell: Einführung*). - Enth.in: L.B.F.: Aus Nah und Fern, Boston. Houghton-Mifflin 1950: p.152-154.

Die Legende eines Lebens

- > Courts, Gerd: (*Vergebl. Kampf vs. Lebenslüge*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.124-130.
- > Dumont, Robert: [frz.] (*Mythos d.Künstlers*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.99-118.

Leporella. Novellen

- (Nachw. von Manfred Wolter). Enth.in: [Ausgabe] Weimar: Aufbau Verlag 1977.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: DT.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.40-43, 152-155.

Letztes Gedicht

- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrercommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.
- > Wegner, Matthias: - In: Frankfurter Anthologie, Bd 13.1990: p.179-182.

Die Liebe der Erika Ewald

- > Hesse, Hermann: - Enth.in: H.H.: Eine Literaturgeschichte in Rezensionen und Aufsätzen, 4.Aufl. Frankfurt/M.: Suhrkamp (1986): p.475-477.

Magellan. Der Mann und seine Tat

- [tschech.] Věra Macháčková). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Naše vojsko 1959.
- [russ.] (Nachw. von E. Nečeporuk). Enth.in: [Ausgabe] Simferopol 1988: p.213-221.
- [russ.] (Vorw. von Ja. Svet). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1980: p.5-12.
- > Fries, Fritz Rudolf: - Enth.in: R.F.F.: Bemerkungen anhand eines Fundes oder Das Mädchen aus der Flasche, München: Piper 1988: p.64-72.
- > Marcuse, Ludwig: - Enth.in: L.M.: Wie alt kann Aktuelles sein? Literarische Porträts und Kritiken, Zürich: Diogenes Verlag 1989: p.205-207.
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.287-295.

- > Ujević, Tin: [serbokroat.] - Enth.in: T.U.: Eseji, rasprave, članci. Bd 1, Zagreb: Znanje 1965: p.386-392.
- > Weiss, Ernst: - Enth.in: E.W.: Die Kunst des Erzählens, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1982: p.428-431 u. Enth.in: E.W.: Die Ruhe in der Kunst (Literaturkritik/Selbstzeugnisse), Weimar: Aufbau Verlag 1987:p.316-318.

Marceline Desbordes-Valmore

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.183-195.

Maria Stuart

- [russ.] (Nachw. von I. Kabanova). Enth.in: [Ausgabe] Saratow 1987: p.474-479. ~ [tschech.] (Nachw. von Josef Polišenský). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Státni nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1966: p.355-362. ~ [russ.] (Vorw. von Boris Sučkov). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1990: p.5-14.
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.262-272.

Marie Antoinette

- = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd II/2, München: Verlag Dokumentation 1972: p.826.
- > Admoni, V.: [russ.] (Rez.) - In: Zvezda. Moskau/Leningrad, Jg.1989: H.10, p.136-137.
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.240-260.

Mary Baker-Eddy

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.202-210.

Die Mondscheingasse

- = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.818.
- > Chorošuchin, E.: [russ.] (*Thema: "verfluchtes Geld"*). - Enth.in: Voprosy teorii i istorii literatury, Samarkand 1980: p.98-102.
- > Lent, Ingrid: - Enth.in: I.L.: Das Novellenwerk Stefan Zweigs. Eine Stil- und Typenuntersuchung, Diss. München 1957: p.22-51.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.85-87.

Die Monotonisierung der Welt

- (Nachw. von Volker Michels). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: Suhrkamp 1976.

Phantastische Nacht

- [serbokroat.] (Nachw. von Miloš Djordjević). Enth.in: [Ausgabe] Belgrad: Rad 1962: p.125-132. ~ [ungar.] (Nachw. von Jenő Illés). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1970: p.161-162.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.31-35, 138-140, 170-173.

Praterfrühling

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: Fischer Taschenbuch Verlag 1990.

Rahel rechnet mit Gott

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990.
- > Licharz, Werner: - Enth.in: W.L.: Zwischen Gestern und Morgen, Frankfurt/M.: Haag + Herchen 1984: p.211-219.

Rausch der Verwandlung

- (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1985. ~ [tschech.] (Nachw. von Jaroslav Střítecký). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1986.
- > Lagerup, Knut: [schwed.] (Rez.) - In: Studiekamraten. Stockholm, 66.1984: H.1, p.18-19.
- > Schondorff, Joachim: (Rez.) - In: Literatur und Kritik, 17.1982: H.169/170, p.95-96.
- > Turner, David: (*Nachlaß*). - Enth.in: Gelber, Mark H. (Hrsg.): Stefan Zweig heute, Bern: Lang 1987: p.201-225.

Romaine Rolland

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.297-305.

Saul

- > Sierig, Hartmut: - Enth.in: H.S.: Narren und Totentänzer, Hamburg: Agentur des Rauhen Hauses 1968: p.297-305.

Schachnovelle

- [ungar.] (Nachw. von Jenő Illés). Enth.in: [Ausgabe] Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1966: p.182-188. ~ (Nachw. von Siegfried Unseld). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1979. ~ [tschech.] (Nachw. von Rudolf Vápeník). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Svoboda 1948.
- = (Bibliogr. Hinweise auf Lehrercommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.
- = Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.819.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1131-1131. ~ Der Romanführer. Bd V, Stuttgart: Hiersemann 1954: p.986-987. ~ Wilpert, Gern von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.972.

- >Berlin, Jeffrey B.: [engl.] (*Z's Verleger in Amerika*). - In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte, 56.1982: p.259-276.
- >Giese, Rüdiger u. Christian Floto: - Enth.in: R.G. u. Ch.F.: Basisinterpretationen für den Literatur- und Deutschunterricht der Sekundarstufen/Bd 6, Hollfeld: Bange 1985: p.74-87.
- >Klein, Johannes: - Enth.in: J.K.: Geschichte der dt. Novelle von Goethe bis zur Gegenwart, 4.Aufl. Wiesbaden: Steiner 1960: p.562-564.
- >Lent, Ingrid: - Enth.in: I.L.: Das Novellenwerk Stefan Zweigs. Eine Stil- und Typenuntersuchung, Diss. München 1957: p.80-116.
- >Murdoch, Brian: [engl.] (*Werkbetrachtung*). - In: New German studies, 11.1983: p.171-189.
- >Newton, Olin u. Sandy Pollock: [engl.] (*Dr.B.: Charakterentwicklung*). - In: South Central bulletin, 29.1969: p.145-147.
- >Poppe, Reinen SZ's "Schachnovelle". Interpretationen und Unterrichtsmaterialien. (Mit Bibliogr.) - Hollfeld: Beyer 1988. 108 S.
- >Rötzer, Gerd: (*Unt.modell*). - Enth.in: G.R.: Manz Großer Analysenband. Bd 2: 9.-13.Klasse, München: Manz 1979: p.243-265.
- >Schwamborn, Ingrid: (*Entstehungsgeschichte*). - In: German.-Romanische Monatsschrift, 34.1984: p.404-430.
- >Spender, Stephan: [ungar.] (Rez.) - In: Nagyvilág. Budapest, 27.1982: H.9, p.1382-1387.
- >Strömberg Krantz, Eva [schwed.] (*Bezüge zu: V.Nabokov, König Dame Bube*). - In: Horisont. Vasa, Jg.1982: H.2, p.15-21.
- >Turner, David: [engl.] (*Anthropolog.Aspekt*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.157-167.
- >Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.43-47, 77-79, 94-96, 230-233, 261-268.
- >Veselý, Jiří: [tschech.] (*Z's letzte Novelle*). - In: Časopis pro moderní filologii, 50.1968: p.29-33.
- >Veselý, Jiří: (*Schachspiel*). - In: Österreich in Geschichte und Literatur, 13.1969: p.517-523.

Schwarzes Gold

- >Avishai, Mordecai: [hebr.] (*Reisetagebuch,l*). - In: Iton 77, Heft 120/121.1990: p.44-45.

Die schweigsame Frau

- >Arens, Hanns: [portug.] - In: Humboldt. Hamburg, 5.1965: H.12, p.64-70.
- >Cerf, Steven: [engl.] (*Libretto*). - In: Modern Austrian Literature, 14.1981: H.3/4, p.205-220.
- >Eijsten, P.A. Wackie: [ndländ.] (*Zusammenarbeit mit R.Strauss*). - In: De gids. Amsterdam, 138.1975: p.344-354.
- >Gilliam, Bryan: [engl.] (*Bezüge zu: Rich.Strauss*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.217-226.
- >Kraus, Ernst: - Enth.in: E.K.: Richard Strauß. Gestalt und Werk, Leipzig: Breitkopf & Härtel 1963: p.349-357.
- >Steinberg, Michael P.: [engl.] (*Verhältnis Öffentlichkeit/Psychologie*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univers. of New York Press 1983: p.227-235.

Sigmund Freud

- >Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.211-219.

Silberne Saiten

- (Vorw. von Richard Friedenthal). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1966.
- >Rovagnati, Gabriella: [ital.] ("*Junges Wien*"). - In: Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Milano (ACME), 42.1989: H.3, p.89-105.
- >Weiss, Gerlinde: (*Gymnasialgedichte d.Jahrhundertwende*). - Enth.in: G.W. u. Klaus Zelewitz (Hrsg.): Peripherie und Zentrum. (Fs.f. Adalbert Schmidt), Salzburg: Verl. Das Bergland-Buch 1971: p.323-334.

Sommernovellette

- >Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.98-100.

Stendhal

- >Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.153-163.

Sternstunden der Menschheit

- [russ.] (Nachw. von Jurij Archipov). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1988: p.410-415.
Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.818.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1132-1133. ~ Der Romanführer. Bd V, Stuttgart: Hiersemann 1954: p.986. ~ Wilpert, Gern von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.1062.
- >Chorošuchin, E.: [russ.] (*Zyklus histor.Miniatüren: poet. Struktur*). - In: Trudy Samarkandskogo universiteta. Samarkand, Heft 320.1977: p.129-135.
- >Garrin, Stephan Howard: [engl.] (*Verhältnis Geschichte/Literatur*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State University of New York Press 1983: p.118-127.
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.306-310.
- > Turner, David: [engl.] (*Rhetorik*) - In: The Modern Language Review, 84.1989: p.393-405.

Tagebücher

- > Anton, Yohanan: [hebr.] (Rez.) - In: Be-Eretz Yisrael, Jg.1985: Juli, p.24-25.
- > Görner, Rüdiger: (Rez.) - In: Quinquereme, 9.1986: p.241-243.
- > Naschitz, Fritz: - Enth.in: F.N.: Literarische Essays. (Bekanntnisse/Rezensionen), Gerlingen: Bleicher 1989: p.536-539.

Thersites

- > Courts, Gerd: (*Triumph d.Geistes über d.Gewalt*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.15-46.
- > Dumont, Robert: [frz.] (*Griech.Mythos*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.17-39.

Tolstoi

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.164-181.

Triumph und Tragik des Erasmus von Rotterdam

- (Nachw. von Joseph Pischel). Enth.in: [Ausgabe] Berlin: Buchverlag Der Morgen 1986. ~ [russ.] (Vorw. von Boris I. Purišev). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1977: p.7-26.
- > Braak, Menno ter: [ndländ.] - Enth.in: M.tB.: Verzameld werk. Bd 5, Amsterdam: Oorschot 1949: p.361-367.
- > Hesse, Hermann: - Enth.in: H.H.: Eine Literaturgeschichte in Rezensionen und Aufsätzen, 4.Aufl. Frankfurt/M.: Suhrkamp (1986): p.475-477.
- > Koopmann, Helmut: (Rez.) - Enth.in: Reich-Ranicki, Marcel (Hrsg.): Romane von gestern; heute gelesen. Bd 3:1933-1945, Frankfurt/M.: S.Fischer 1990: p.76-82.
- > Marcuse, Ludwig: - Enth.in: L.M.: Wie alt kann Aktuelles sein? Literarische Porträts und Kritiken, Zürich: Diogenes Verlag 1989: p.101-105.
- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Ann Arbor (Michigan) 1950: p.273-279.
- > Trenin, Evgenij M.: [russ.] - Enth.in: Problemy realizma v zarubežnoj literature XIX-XX vekov. Bd 1, Saratow 1975: p.92-103.

Überglänzte Nacht

- > Hübert, Gerda: - Enth.in: G.H.: Abend und Nacht in Gedichten verschiedener Jahrhunderte. Bd 1, Diss. Tübingen 1963: p.78-82.

Ungeduld des Herzens

- [russ.] (Nachw. von Jurij Archipov). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1988: p.410-415. ~ [tschech.] (Nachw. von Jaroslav Strítecký). Enth.in: [Ausgabe] Prag: Odeon 1984.
- Enth.in: intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.819.
- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1133-1134. ~ Klemm, Imma (Hrsg.): Deutscher Romanführer, Stuttgart: Kröner 1991: p.521-522. ~ Der Romanführer. Bd V, Stuttgart: Hiersemann 1954: p.984. ~ Romanführer A-Z. Bd III: Der österreichische und schweizerische Roman / Romane der BRD, 3.Aufl. Berlin: Volk und Wissen 1983: p.472-474. ~ Wilpert, Gern von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.1151.
- > Boidenot, Nicole **u.a.** [frz.] (*Werkbetrachtung*). - Enth.in: Littérature viennoise, Longpont-sur-Orge: Bibliothèque Municipale 1987: p.35-55.
- > DelCaro, Adrian: [engl.] (*Nietzsche-Bezüge*). - In: Modern Austrian Literature, 14.1981: H.3/4, p.195-204.
- > Frank, Margit: - Enth.in: M.F.: Das Bild des Juden in der dt. Literatur im Wandel der Zeitgeschichte. (1918-1945), Freiburg: Burg Verlag 1987: p.178-188.
- > Henze, Volker (*Habsburg als Kulisse*). - Enth.in: V.H.: Jüdischer Kulturpessimismus und das Bild des alten Osterreich, Heidelberg: Winter 1988: p.118-134.
- > Majfet, G.: [russ.] (*Werkbetrachtung*). - In: Vsesvit. Kiew, 31.1988: H.11, p.129-136.
- > Meyer, Herman: [ndländ.] (Rez.) - In: De gids. Amsterdam, 115.1952: p.411-413.
- > Święcicki, Józef Marian: [poln.] - In: Homo Dei. Przegląd ascetyczno-duszpasterski, 33.1964: H.2,

p.120-126.

- > Weiss, Ernst: - Enth.in: E.W.: Die Kunst des Erzählens, Frankfurt/Main: Suhrkamp 1982: p.435-440 u. Enth.in: E.W.: Die Ruhe in der Kunst. (Literaturkritik/Selbstzeugnisse), Weimar: Aufbau Verlag 1987: p.365-370.

Die unsichtbare Sammlung. Novellen

- (Nachw. von Johannes Wenzel). Enth.in: [Ausgabe] Leipzig: Reclam 1969: p.157-164.

Untergang eines Herzens

- > Dieckmann, Eberhard: (*Vergl.mit L.Tolstoi. Der Tod des Iwan Iljitsch*). - Enth.in: Ziegengeist, Gerhard (Hrsg.): Begegnung und Bündnis, 2.Aufl. Berlin: Akademie Verlag 1973: p.418-426.
- > Lent, Ingrid: - Enth.in: I.L.: Das Novellenwerk Stefan Zweigs. Eine Stil- und Typenuntersuchung, Diss. München 1957: p.52-79.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.65-67.

Unvermutete Bekanntschaft mit einem Handwerk

- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.117-121, 256-261.

Verlaine

- > Mertens, Gérard M.: [engl.] - Enth.in: G.M.M.: Stefan Zweig's biographical writings as studies of human types, Diss. Anti Arbor (Michigan) 1950: p.297-305.

Der verwandelte Komödiant

- > Dumont, Robert: [frz.] (*Wiener Intermezzo*). - Enth.in: R.D.: Le théâtre de Stefan Zweig, Paris: Presses Universitaires de France 1976: p.61-67.

Verwirrung der Gefühle

- Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1134. ~ Wilpert, Gero von (Hrsg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd 2: Hauptwerke, 2.Aufl. Stuttgart: Kröner 1980: p.1192.
- > Pfoser, Alfred: (*Novellen: psychol.Aspekt*). - Enth.in: Lunzer, Heinz u. Gerhard Renner (Red.): Stefan Zweig 1881/1981, Wien: Dokumentationsstelle 1981: p.7-17.
- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.105-110, 142-145, 249-256.

Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau

- [frz.] (Vorw. von Olivier Bournac u. Alzir Hella). Enth.in: [Ausgabe] Paris: Stock 1981: p.11-19.
- > Chorošuchin, E.: [russ.] (*Besonderheiten d.Poetik*). - In: Trudy Samarkandskogo universiteta. Samarkand, Heft 361.1978: Problemy Poetiki/Bd 4, p.95-101.
- > Pongs, Hermann: - Enth.in: H.P.: Das Bild in der Dichtung. Bd 2, Marburg: Elwert 1963: p.76-78.
- > Schneider, Gerd: [engl.] (*Schilderung d. Älterwerdens*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univers. of New York Press 1983: p.177-185.

- > Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.36-40, 106-108, 140-142, 216-218.

Virata/ Die Augen des ewigen Bruders

Volpone (Nachdichtung)

- > Courts, Gerd: (*Niedergang von Recht/Moral*). - Enth.in: G.C.: Das Problem der unterliegenden Helden in den Dramen Stefan Zweigs, Diss. Köln 1962: p.78-103.
> Jäger, Dietrich: (*Unt.modell: B.Jonson*). - In: Literatur in Wissenschaft und Unterricht, 19.1986: p.177-194.

Die Welt von Gestern

- [russ.] (Vorw. von Dmitrij Zatonkij). Enth.in: [Ausgabe] Moskau 1987: p.5-23.
= Enth.in: Intern. Bibliographie zur Geschichte der dt. Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd IV/2: 1965-1974, München: Saur 1984: p.819.
— Enth.in: Kindlers neues Literatur Lexikon. Bd 17, München 1992: p.1134-1136.
> Almeida, António Ramos de: [portug.] (*Biographie e.Epoche*). - In: Mundo Literário, Jg.1946: H.20,p.1,6-8.
> Arendt, Hannah: (*Autobiographie*). - Enth.in: H.A.: Sechs Essays, Heidelberg: L.Schneider 1948:p.112-127.
> Arendt, Hannah: (*u. d.Judentum*). - Enth.in: H.A.: Die verborgene Tradition, Frankfurt/M.: Suhrkamp 1976: p.74-87.
> Berendsohn, Walter A.: - In: Zeitschrift für die Geschichte der Juden, 7. 1970: H.4, p.173-186.
> Berlin, Jeffrey B.: [engl.] (*Z's Verleger in Amerika*). - In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte, 56.1982: p.259-276.
> Böttcher, Kurt: - Enth.in: Honsza, Norbert u. Hans-Gert Roloff (Hrsg.): Daß eine Nation die andere verstehen möge.(Fs.f. Marian Szyrocki), Amsterdam: Rodopi 1988: p.123-136.
> Chiusano, Italo Alighiero: [ital.] - Enth.in: I.A.Ch.: Literatur. Scrittori e libri tedeschi, Mailand: Rusconi 1984: p. 332-335.
> Franses, A.: - The political views of Thomas Mann and SZ' as shown in the "Betrachtungen eines Unpolitischen" and "Die Welt von Gestern". - Diss. Hull 1964. 301 S.
> Herrikuizen, Frederich Wilhelm van: Over SZ' - Amsterdam: A. de Lange 1948.
> Iggers, Georg: [engl.] (*Einführung*). - Enth.in: Sonnenfeld, Marion (Hrsg.): Stefan Zweig, Albany: State Univ. of New York Press 1983: p.1-19.
> Lazar, Auguste: (*Zwischen Konzilianz/Verzweiflung*). - In: Neue deutsche Literatur, 3.1955: H.8, p.98-104.
> Prater, Donald: (*Unbek.Seitenstück; Tagebuchblatt vom 27.9.1935: zweites Exiljahr*). - In: Philobiblon, 25.1981: p.276-282.
> Reykers, Hans: [ndländ.] (Rez.) -In: Dietsche Warande en Belfort, 49.1949: p.245.
> Sieburg, Friedrich: - Enth.in: F.S.: Zur Literatur. Bd 1: 1924-1956. (Hrsg.:Fritz J.Raddatz), Frankfurt/M.: Ullstein 1987: p.203-206, s.a. Enth.in.: F.S.: Nur für Leser, Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt 1955: p.42-45.
> Vasilevskij, A.: [russ.] (Rez.)- In: Novyj mir.Moskau, Jg.1988: H.9, p.261-264.
> Wegner, Matthias: - Enth.in: M.W.: Exil und Literatur, 2.Aufl. Frankfurt/M.: Athenäum Verlag 1968: p.160-164.

Wilson versagt

= (Bibliogr. Hinweise auf Lehrerkommentare zum Unterricht). Enth.in: Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8.Aufl. Paderborn: Schöningh 1991: p.184.

> Turner, David: (*dt.Originalfassung aus d.Nachlaß*). - In: Zeitschrift für deutsche Philologie, 107.1988: p.253-269.

* *The World of Yesterday* / Die Welt von gestern

Zeit und Welt

> Valkenhoff, Pierre van: [ndländ.] (*Vergl.mit F. Werfel, Zwischen oben und unten*). - In: Critisch bulletin. Den Haag, 14.1947: p.83-86.

Zeiten und Schicksale

— (Nachw. von Knut Beck). Enth.in: [Ausgabe] Frankfurt/M.: S.Fischer 1990.

Der Zwang

> Turner, David: [engl.] - Enth.in: D.T.: Moral values and the human zoo. The "Novellen" of Stefan Zweig, Hull: University Press 1988: p.59-65, 131-134, 167-169, 227-229.

> Turner, David: (*Expressionist.Pathos; Vergl.mit L.Frank, Der Mensch ist gut*). - In: Forum for modern language studies, 24.1988: p.301-320.